

## NEWSLETTER FEBRUAR 2009

### Ein Traum ist wahr geworden – ein Clown-Zentrum entsteht

Was Sonnenschein für Blumen  
sind lachende Gesichter für Menschen.  
Auf der Suche nach dem Glück  
vergiss nicht den Glanz des Alltags.  
Man muss sich nicht schämen  
wenn man das Glück sucht.  
Aber man kann sich schämen,  
allein glücklich zu sein.  
(Albert Camus)

Was im letzten Jahr zur 25-Jahr Feier unseres Zentrums noch wie eine Illusion erschien, ist Ende des Jahres wahr geworden. Nach fast zwei Jahren Suche mit Hilfe der Stadt Konstanz konnten wir Ende des Jahres im Industriegebiet eine 400 qm Etage anmieten. Sie liegt nur fünf Minuten vom Rhein und Bodensee und dennoch gut angebunden an das öffentliche Verkehrsnetz.

Auf 400 qm entstehen im Augenblick 2 Seminarräume von 140 qm und 70 qm, ein Aufenthaltsraum, zwei Umkleieräume, ein Büro und Lager für Requisiten und Kostüme. Entsprechende sanitäre Anlagen und Teeküche selbstverständlich.

Seit Mitte Februar laufen die Umbauarbeiten und zum Juni wird Eröffnung sein.

Vielleicht können noch weitere Räume angemietet und in den nächsten Jahren genutzt werden. Damit wird es uns gelingen, für Tamala einen großzügigen Rahmen zu schaffen und uns allen das Gefühl zu geben, an einem internationalen Kompetenzzentrum für Humor und Clownerie zu arbeiten, zu lehren und zu lernen.

Mit diesen Räumen haben wir die letzte Hürde für die Anerkennung als Fachschule überwunden: Unsere Anwältin hat jetzt, Ende Januar, den offiziellen Antrag beim Regierungspräsidium und Kultusministerium gestellt.

Wir haben die Anerkennung unter dem Titel „Internationale Schule für Clown, Humor und Kommunikation“ im Rahmen des Tamala Zentrums eingereicht. Wir sind gespannt auf die Reaktionen.

Trotz oder gerade deswegen hat bei Tamala ein erstaunlicher Boom eingesetzt. Einige der wichtigen Seminare sind jetzt Ende Februar schon ausgebucht, die Anfragen an die Compagnie steigen und auch viele soziale und therapeutische Institutionen - gerade aus der Schweiz – fragen nach unseren Gesundheit!Clowns.

Clown und Clownin werden von vielen Menschen immer mehr als ein Weg in die Freude und das positive Überwinden von Krisen betrachtet. Angesichts finanzieller Krisen und unsicherer Zeiten ist der Clown, die persönliche Weiterentwicklung, die Fähigkeit Humor gerade jetzt einzusetzen, eine große Gabe und ein Geschenk, um sich und anderen eine Freude zu machen.

Das Team von Tamala will einen Teil dazu beitragen, dass wir nicht verzweifeln und jammern, wie es so oft in unsere Kultur üblich ist, sondern aufbrechen mit Humor und Leichtigkeit in eine neue Welt, wo wir gestärkt herauskommen.

In diesem Sinne wünschen wir Euch viel Spaß beim Lesen des Newsletters und hoffen viele bei unseren Seminare, Auftritten, Festen und Aktionen begrüßen zu dürfen.

## **Inhalt des Newsletters**

- **Seminare 2009**
- **Termine : Jahresüberblick Aufführungen und Kongresse**
- **Zentrum für Clown Humor und Kommunikation – neue Etage ab Juni 2009**

### Seminare 2009

Wir sind nach Weihnachten richtig überrollt worden. So viele Interessenten, so viele Anmeldungen und so viele Telefonate und Anfragen hatten wir am Anfang des Jahres noch nie zu bewältigen. Dank an Jan Karpawitz und Siritma Schulz – unsere neue Mitarbeiterin im Büro – die diese Aufgabe ganz toll übernommen und geleistet haben.

Die Folge davon ist, dass jetzt schon einige Seminare ganz ausgebucht sind bzw. wir gerade eine Erhöhung der Teilnehmerzahlen planen.

Narr und Tod entwickelt sich immer mehr zum beliebtesten Seminar. Es wird inzwischen auch von fast allen Klinik-Clown-Vereinen bzw. den entsprechenden Institutionen in Europa als Voraussetzung angesehen, um mit alten und krebserkrankten Kindern als Clown arbeiten zu können. Von daher ist dieses Seminar an dem wunderschönen Orta-See schon ausgebucht. Wir haben eine Warteliste eingerichtet, auf der bereits 3 Teilnehmer stehen. Die Erfahrung hat gezeigt, dass immer wieder unvorhergesehene Ereignisse (Krankheit / Schwangerschaft / Arbeitslosigkeit) eintreten, so dass immer wieder Plätze frei werden. Wer Interesse daran hat, einfach auf die Warteliste setzen lassen.

Wirklich überrascht haben uns die Anmeldungen für Grundlos Glücklich. Viele – bisher uns fremde Menschen – haben sich für dieses Seminar im Schloss Glarisegg angemeldet, so dass es nun seit 14 Tagen ausgebucht ist. Nach Rücksprache mit Schloss Glarisegg, und da einige TeilnehmerInnen dort nicht übernachten, haben wir Teilnehmerzahl auf 28 erhöhen können. Das Bedürfnis nach der von uns entwickelten Kombination aus Persönlichkeitsentwicklung und Humor trägt langsam seine Früchte und hat uns viele Einladungen zu den in diesem Jahr stattfindenden Internationalen Humorkongressen gebracht. Das Thema Glück und Freude ist somit auch ein Thema unseres Erlebnisvortrages auf dem Humorkongress an der Universität Tübingen.

Hier in Kurzform die noch offenen Seminare 2009. Weitere Informationen im Internet oder in unserem Programmheft.

### **MÄRZ**

**7. - 8.03.2009.**

**Jonglieren macht fit!** (Einführung)

#### **Leitung: Markus Just**

Jonglieren ist heute in der Straßenkunst und im Sportbereich ebenso zu finden, wie im Management-Training. Jonglieren fördert die Gesundheit und verbessert die Konzentrations- und Lernfähigkeit. Die Teilnehmer erhalten einen Rundumblick in die Welt der Jonglage.

**April 2009**

**16 .- 19.4.2009**

**Heyoka-Humor-Training**

Clowneske Strategien in Beruf und Alltag

Humor wird zunehmend als Kompetenz erkannt, die sich in einer heiteren Gelassenheit zeigt. Heyoka Humor-Training bietet fundierte Methoden und Strategien an, um die persönlichen Humorressourcen zu erkennen und spielerisch in den (Berufs)Alltag zu integrieren.

Leitung: Udo Berenbrinker & Jenny Karpawitz

Infoseminar für **Ausbildung Emotionaler Humor –**

**Von der Humorkompetenz zum Humortrainer** in der Schweiz

**Noch 3 Plätze**

**Mai 2009**

**21 .- 24.5.2009**

**Grundlos Glücklich**

Clown & Persönlichkeitsarbeit

Was hindert uns daran, glücklich zu sein? In jedem von uns ist das Potential der Freude vorhanden. Glücklichein ist eine zentrale Lebensqualität und hat auf magische Weise etwas mit „Fließen“ zu tun.

**Ist Glücklichein erlernbar ?**

Wir können das Glück einladen und uns darauf vorbereiten, indem wir lernen, Freude zu erleben. Wir können es nicht „erzwingen“, aber einiges tun, um offen dafür zu sein.

Jenny Karpawitz und Udo Berenbrinker haben in der Verbindung von Persönlichkeitsarbeit und Methoden der Clowns ein Training zur Befreiung der Lebensenergie und damit der Freude entwickelt.

Leitung: Udo Berenbrinker & Jenny Karpawitz

Ort: Schloss Glarisegg – Steckborn (Schweiz/Bodensee)

**Nach Erhöhung : noch 3 Plätze**

**Juni**

**6. - 7.6.2009**

**ZauberKiste**

Zauberkurs für Clowns und andere

Zaubertricks mit einfachen Mitteln und wenig Übungsaufwand verblüffen immer wieder das Publikum. Die TeilnehmerInnen verfügen am Ende des Kurses über ein Repertoire an Kunststücken, die sofort vorgeführt werden können.

Leitung: Hans Georg Lauer

**Noch 6 Plätze**

**12. - 14.6.2009**

**Clown-Humor-Komik**

Ein clowneskes Schnupper-Wochenende

Wissen wir eigentlich, wie komisch wir sein können – wie mitreißend? Humor steht jedem zur Verfügung: als Ausdrucksmittel – als Brücke zur Kommunikation. Wir gehen auf Entdeckungsreise zu den eigenen Humorressourcen. Als Clown und Clownin lernen wir über uns selber lachen.

Leitung: Udo Berenbrinker

noch 10 Plätze

**Juli 2009**

**Sommerakademie Clown, Theater, Humor Konstanz**

**!!! 31.7. - 5.8.2009 – neuen Termin beachten !!!**

**Clown-Charaktere**

Dieses Sommerseminar bietet die Möglichkeit, die kreative Weisheit des eigenen Clowns zu entdecken. Clowneske Figuren leben in einer eigenen Welt, reagieren spontan und unvorhergesehen auf die absurden Geschehnisse der heutigen Welt. Wir entdecken die ureigene Komik, um das tiefe Potential eines einzigartigen Clowns zum Ausdruck zu bringen.

Leitung: Udo Berenbrinker

noch 10 Plätze

**August 2009**

**Sommerakademie Clown, Theater, Humor Konstanz**

**3. - 6.8.2009**

***Auf der Suche nach der eigenen Humor-Identität – der Rebellische Clown***

Jede Person hat ihren eigenen Weg, komisch zu sein und es besteht die Gefahr, jemanden einen bestimmten Humorstil aufzudrängen, der verwirren könnte. Der natürliche Humor kann entwickelt werden und definiert werden, in dem wir unseren Innenraum erforschen. Leo Bassi, der radikalste Komiker der Welt und Star des spanischen Fernsehen, hat ein System entwickelt das – Schritt für Schritt - die Teilnehmer dazu führt, mehr als ihr normales Selbst zu entwickeln. Theatererfahrung ist nicht notwendig, aber Leo Bassi setzt voraus, dass die Teilnehmer ein professionelles Interesse an der öffentliche Interpretation von Humor haben. Erstmals im deutschsprachigen Raum.

Kurssprache: Englisch

Leitung: Leo Bassi (Italien/Spanien)

noch 3 Plätze

**5. - 8.8.2009**

**Der Clown**

Sommerkurs mit dem preisgekrönten Clown Peter Shub (USA)

Im Workshop mit dem weltberühmten Clown Peter Shub geht es um Comedy, Menschlichkeit, Improvisation sowie Ökonomie und Rhythmen des Theaters. Der Fokus ist auf den ganzen Körper als darstellendes Werkzeug gelegt und auf die Erweiterung des Bewegungs-Vokabulars des Schauspielers. Der Fokus ist auf den ganzen Körper als darstellendes Werkzeug gelegt und auf die Erweiterung des Bewegungs-Vokabulars des Schauspielers. Der Workshop ist eine 4-tägige Reise der Entfaltung.

Leitung: Peter Shub (USA)

noch 5 Plätze

**6. - 9.8.2009**

**Emotionaler Humor**

Clown & Strasberg-Methode

Die TeilnehmerInnen begeben sich auf humorvolle Weise („Emotionaler Humor“) auf Entdeckungsreise zu den eigenen Gefühlen und erfahren die wunderbare Verrücktheit der Clowns. Seit über 20 Jahren haben wir die Methode von Lee Strasberg in das Training der Clowns integriert. Ob Freude, Staunen oder Traurigkeit – ein Clown zeigt seine Gefühle immer mit einer Portion Schalk, aber authentisch! So werden alle Unzulänglichkeiten liebenswert, alle Höhen und Tiefen lebendig.

Im spielerischen Ausdruck der Gefühle ist die Clownerie keine ästhetische Kunst, sondern lebendiges Schauspiel, das sein Publikum in der Seele berührt

Um jederzeit in die authentische Kraft echter Gefühle zu kommen, arbeiten wir bereits seit über 20 Jahren mit der Methode von Lee Strasberg und integrieren diese in die Clownsarbeit. Alle je erlebten Gefühle sind im sogenannten „Emotionalen Gedächtnis“ gespeichert und können über die Arbeit mit den Sinneswahrnehmungen erinnert werden. Somit nutzen wir unser eigenes Erleben für eine künstlerische Arbeit als Clown und Clownin.

Dieses Seminar dient auch zur Anerkennung als Schauspieler bei der ZAF – der zentralen Bühnenvermittlung der Agentur für Arbeit. Arbeitslos gemeldete Schauspieler erhalten dafür einen Bildungsgutschein.

Leitung: Udo Berenbrinker (D)

Infoseminar für Ausbildung Emotionaler Humor –

Von der Humorkompetenz zum Humortrainer in der Schweiz

noch 10 Plätze

**September**

**24. - 27.9.2009**

**Meine Kraft**

Clown & Persönlichkeitsarbeit

Der Clown als Persönlichkeitsanteil hilft uns, die spielerische und heitere Seite unseres Lebens wahrzunehmen. Auch Themen wie „Meine Kraft“ können mit clownesker Freude erfahren werden. Habe ich den Mut, meine Kraft zu leben? Was sind meine Potentiale, was sind meine Stärken?

Leitung: Jenny Karpawitz & Udo Berenbrinker

noch 13 Plätze

## **Oktober**

**10. - 11.10.2009**

### **Clown-Humor-Komik**

Leitung: Udo Berenbrinker

Ort: Theaterplatz Wallis Visp (Schweiz)

Anmeldung & Infos:

Tel:++41(0)27-946064

[www.theaterplatzwallis.ch](http://www.theaterplatzwallis.ch)

Letztes Info- und Auswahlseminar für beide Ausbildungen 2009

**10. - 11.10.2009 NEU!!!!!!!!!!!!!!!**

### **Selbständig juchhe!!!**

Ein großer Teil der Theaterschaffenden schlägt sich mehr schlecht als recht durch den Dschungel der Marktwirtschaft. Sie sind als Künstler zwar hoch motiviert und bestens ausgebildet – oft fehlt aber das Wissen um wichtige wirtschaftliche Zusammenhänge. Das muss nicht so bleiben!

In diesem 2-Tagesseminar geht es um das „wirtschaftliche Herz eines Theaters“. Produktionen und Auftritte werden kalkuliert, die Wirtschaftlichkeit von Gagen und Honoraren geprüft, eine passende Buchführung eingerichtet und demonstriert, wie ein Theater oder ein Solokünstler mit Hilfe von einfachen Repertoire-Analysen sein Überleben langfristig sichert.

Informationen für Theaterschaffenden und künftige freie Künstler (auch für Abgänge der Abschlussjahrgänge geeignet, die sich selbständig machen wollen) aus Deutschland, Schweiz und Österreich

Leitung: Andreas Balzer

Weitere Informationen demnächst auf unserer Website

[www.tamala-center.de](http://www.tamala-center.de)

## **November**

**8. - 14.11.2009**

### **Der Narr und der Tod**

Humor & Sterben

Respekt, Angst, Befreiung oder Unsicherheit - der Tod berührt viele Gefühle, birgt manches Geheimnis. Wie sehen Clowns oder Narren den Tod? Bleibt er unerreichbares Rätsel oder wird er mit unerschämter Leichtigkeit erspielt? Woher nimmt Clowns/Clownin die Kraft, sich dem Thema Tod zu stellen? Die Arbeit als Clown lehrt uns, den Tod als Teil des Lebens anzunehmen.

Leitung: Jenny Karpawitz, Udo Berenbrinker & Assistenten

Ort: Centro d´Ompio (Lago di Orta/Norditalien)

**Ausgebucht!!!!!! Eintrag auf Warteliste ist noch bis Sommer möglich. Bei Interesse bitte melden**

## AUSBILDUNGEN 2009

Dieses Jahr beginnen wieder **zwei Ausbildungen**:

- **Narr Clown und Trickster**  
Ausbildung zum Gesundheit!Clown und zum staatlich anerkannten Schauspieler für Clown & Comedy  
Leitung: Udo Berenbrinker, Jenny Karpawitz  
Gastdozent: Peter Shub (USA) sowie  
Dozenten für Tanz & Akrobatik, Stimme, Jonglage und Zauberei
  
- **Emotionaler Humor** – von der Humorkompetenz zum Humorprofi in der Schweiz  
Leitung : Jenny Karpawitz, Udo Berenbrinker  
Gastdozenten: Dr. Michael Titze, Prof. Dr. Hirsch, Thomas Holtbernd, Irene Bischoffsberger

**Vorraussetzung: Teilnahme an einem offenen Seminar bei Udo Berenbrinker & Jenny Karpawitz.** Informationsbroschüren können im Büro angefordert werden oder von unserer Website heruntergeladen werden

**Anmeldeschluss** : 10. August 2009 für die ersten 16 Plätze, der Rest Mitte Oktober  
[www.tamala-center.de](http://www.tamala-center.de)

## Termine – Jahresüberblick Aufführungen und Kongresse

### MÄRZ

**28. März 2009 - 19.00 Uhr**

**Werkstatt-Aufführung Clown & Slapstick**

Ort: Tamala Center, Bücklestr.7, 78467 Konstanz

Platzreservierung unbedingt nötig:

0049-(0)7533-3616 oder Mail:[info@tamala-center.de](mailto:info@tamala-center.de)

Eintritt frei! Um eine Spende für das neue Zentrum wird gebeten.

### MAI

**3. Mai 2009 - ab 14.00 Uhr**

**Lachparade Zürich – Tamala-Gesundheit!Clowns stellen sich vor**

Es spielen Maria Pichlbauer und Irene Merkle

Alle sind zum Weltlachtag nach Zürich eingeladen. Bei entsprechender Anzahl aus dem Tamala-Umfeld kann ein Tamala Clown Block mit Walk Act-Parade organisiert werden.

Wer ist bereit, diese Parade zu organisieren. Bitte im Büro melden

Weitere Informationen: [www.lachparade.ch](http://www.lachparade.ch)

**8. Mai 2009 - 16.00 bis 20.00 Uhr**

**Walk Act der Comedy-Ausbildungsgruppe zum Thema „Wissenschaft-Grenzenlos Denken“**

Gewerbeausstellung der Stadt Konstanz & Kreuzlingen auf Klein Venedig

Theater in Bewegung vom Hafen bis zum Zoll, Szenen auf Bühne, Straßen und im Zelt

**21. - 24. Mai 2009 – 15 bis 18.00 jeweils 3x 20 Minuten zur vollen Stunde**

**Clown-Comedy-Walk-Act zur Unterstützung der Gesundheit!Clown mit Stand im Zelt**

Sommer- und Kulturfest der gräflichen Familie von Bernadotte

Insel Mainau

Es werden noch fertig ausgebildete Gesundheit!Clowns gesucht (aus der Compagnie bzw. der Ausbildungsgruppen), die kostenlos dort Aktionen und für die Gesundheit!Clowns Geld sammeln wollen

Die Stiftung Bernadotte des Grafen möchte einige Projekte in Konstanz und im Thurgau unterstützen

Bitte im Büro melden. Es können auch jeden Tag andere Gruppierungen spielen

## **JUNI**

**15. - 21. Juni 2009 Tübinger Humorwoche an der Universität Tübingen**

**16. Juni Grundlos Glücklich – Erlebnisvortrag von Udo Berenbrinker & Jenny Karpawitz zum Thema Humor & Freude in der Persönlichkeitsentwicklung**

Weitere Informationen und Termine auf

[www.ganz-im-ernst.com](http://www.ganz-im-ernst.com)

## **JULI**

**17. Juli 2009 - 19.30 Uhr**

**Premiere Straßentheater und anschließend Sommerfest mit Clown-Dancing**

Ort: Innenhof und Kulturzentrum Schloss Glarisegg (CH)

**18. - 19.07.2009 - Straßentheater** des 1.Semester in Konstanz, Radolfzell, Allensbach und Meersburg (genaue Uhrzeiten ab April)

## **SEPTEMBER**

**18. - 20.09.2009 - 3. Internationaler Humorkongress in Zurzach (CH)**

18.09. Erlebnisvortrag von Jenny Karpawitz & Udo Berenbrinker

„Emotionaler Humor – Gefühle humorvoll ausdrücken“ – die Tamala Methode

18.09. The Best of Clowns - Varieté-Abend der Tamala Compagnie

Es spielen bisher: Udo Berenbrinker, Jenny Karpawitz, Mathias Kohler,

Jan Karpawitz, Heide Kuhl, Klaus Schirott und einige Studenten und Absolventen

Weitere Akteure werden in den nächsten Monaten bekannt gegeben.

Uhrzeiten und weitere Aktionen ab April/Mai auf folgender Website

[www.humor-badzurzach.ch](http://www.humor-badzurzach.ch)

## **November**

**26/27.11. 2009 - Clown-und Comedy-Nacht**

**Premiere** des Comedy-Jahrganges

Spiegelhalle Stadttheater Konstanz

**28/29.11. 2009 Clown-und Comedy-Nacht**

Orte sind ab Juni im Büro zu erfahren

## **DEZEMBER**

**3. - 5.12. 2009 - Clown-und Comedy-Nacht**

Orte ab Juni im Büro erfragen

Diese Produktion und auch die folgenden Produktionen des Comedy-Jahrganges gehen jetzt immer im Raum Baden-Württemberg/Bayern/Schweiz/Österreich/Lichtenstein auf Tournee. Wer die Produktion in seiner Stadt erleben möchte, sende uns Informationen und Kontaktdaten von Theatern/Kleinkunsth Bühnen, soziokulturellen Zentren und Festivals. Günstig und wichtig wäre aber auch, dass die Schauspieler in Privatunterkünften kostenlos untergebracht werden können. Wir sind für jeden Tipp dankbar.

## Zentrum für Clown, Humor und Komik

Das neue Zentrum ist aufgeteilt in die Clown-Akademie (Seminare, Ausbildungen, Humortraining und Forschungen zur Clown-und Humormethodik), die Eventtruppe Tamala Theater Compagnie, die Gesundheit!Clowns sowie eine Künstleragentur. Die Umbauarbeiten laufen seit Anfang Februar. Ein internationaler Förderverein zur Unterstützung des Zentrums, der Schule, der Gesundheit!Clowns und eines Kleinkunsttheater kann im Laufe des Jahres entstehen. Die Vorbereitungsarbeiten beginnen nach der Eröffnung.

### Jetzt in eigener Sache

Die Umbauarbeiten kosten uns fast € 80.000. Darin sind noch keine Einrichtungen für Küche, Aufenthaltsraum usw. enthalten. Von der Stadt und dem Land erhalten wir erst einen Zuschuss, wenn die offizielle Schulanerkennung vorliegt, und dann auch eher für den laufenden Betrieb (Personal, Miete etc.)

Wir suchen daher Unterstützer und Sponsoren, die in den existierenden Tamala Fond spenden wollen. Alle Beiträge von €100.- bis €1000 ... nehmen wir dankbar an :0)

Wir können noch keine Spendenbescheinigungen ausstellen, da wir kein Verein sind. Steuerlich absetzbar ist es nur als Sponsoring.

Die verschiedenen Möglichkeiten des Sponsorings sind:

1. Mit einer Spende von € 100 bis € 1000 trägt Ihr zum Aufbau eines Zentrums bei. Bargeldspenden werden im Foyer des Zentrums im Rahmen einer künstlerischen Aktion verwirklicht. Dazu suchen wir noch künstlerische Ideen.

Die Spenden sind zu richten - mit Vermerk Clown-Zentrum – an:

Tamala- Fond G.Karpawitz Sparkasse Reichenau

BLZ: 69051410 Konto: 1007014002

Schweizer können für ein Schweizer Konto einen Einzahlungsschein anfordern

Alle Einnahmen und Spenden aus den Aufführungen und den Festen fließen dieses Jahr in diesen Fond. Wer weitere Erwähnung in unseren öffentlichen Erzeugnissen (Newsletter, Website, Rundbriefen, Einladungen) möchte, mit dem können wir ab einer Spende von 500.-€ gerne etwas vereinbaren.

2. Motivierte Firmen und vermögende Privatpersonen würden wir gerne für größere Sponsorensummen begeistern. Wir finden mit den Firmen dann gesonderte Konditionen der Zusammenarbeit. Die Zusammenarbeit kann reichen von

kostenlosen Anzeigen in unseren Programmheften sowie Banner auf unserer Website, über Theateraktionen für Betriebs- bis Familienfeste. Die Firmen investieren in ein sehr erfolgreiches Unternehmen, das Träger eines großen sozialen und kulturellen Images in Deutschland und der Schweiz ist.

Wer Firmen oder Privatpersonen kennt, soll sich bitte direkt an Udo Berenbrinker wenden:

Udo Berenbrinker [Tel:++49-\(0\)7533-3616](tel:+49-07533-3616) oder Mobil:++49-(0)179-6625611 oder per Mail: [Berenbrinker@tamala-center.de](mailto:Berenbrinker@tamala-center.de)

### **Unabhängigkeit von Banken**

Wir brauchen bis zum Sommer einen vorübergehenden Kredit in Höhe von € 40.000, um alle Unkosten pünktlich zahlen zu können. Wir möchten uns jetzt Geld im Umfeld von Tamala leihen, um nicht jahrelang an die Bank gebunden zu sein. Wir würden uns sehr über einen zinslosen Kredit freuen, können aber auch gute Konditionen anbieten. Das Geld wird spätestens im Dezember zurückgezahlt.

Wir suchen jetzt verschiedene Personen, die uns das Geld, aufgeteilt in unterschiedlichen Summen zwischen € 2.000 bis € 5000 oder in einer Gesamtsumme bis Dezember leihen können. Über die genauen Bedingungen beraten Euch dann unsere Wirtschaftsfachleute.

Wer die Möglichkeit hat, uns und das Projekt zu unterstützen, wende sich bitte an Jenny Karpawitz.

### **Hilfe beim Umbau**

Wir suchen noch Helfer, die uns beim Streichen und Gestalten ehrenamtlich und unentgeltlich unterstützen können. Die Handwerker und der Architekt sind zuversichtlich, dass sie nach Ostern fertig sind. In der Zeit vom 21. bis 26. April suchen wir zahlreiche Helfer für diese Aktion. Wenn nicht genug Leute unter der Woche Zeit haben, können wir auch eine konzentrierte Aktion am Wochenende vom 24. bis 26. April durchführen. Gebraucht werden auch noch Leute, die gut organisieren können, für Essen und Getränke sorgen. Mit leichter Musik kann daraus eine tolle Aktion erfolgen.

Wer Lust, Zeit und etwas handwerkliches Geschick besitzt, soll sich bitte umgehend im Büro melden.

Außerdem brauchen wir noch folgende **Sachspenden**: Küchenzeile (mind. Spülbecken und Schränke), ein gut erhaltenes Sofa, Schränke für den Aufenthaltsraum, Kaffemaschine.

Wer etwas übrig hat, bitte im Büro oder bei Jenny Karpawitz melden

Wir freuen uns jetzt schon riesig auf den Neubeginn im Sommer und dass wir alle das Gefühl erhalten, in einem neuen Kompetenzzentrum für Clown, Humor und Kommunikation in Konstanz zu arbeiten und zu lernen. Von der Putzfrau bis zu den Trainern und unseren Leuten im Büro bemühen wir uns alle, für Euch einen Geist des Aufbruches und des Zusammenhaltes entstehen zu lassen.

In diesem Sinne genießt den Frühling und die ersten Sonnenstrahlen.

Zur eurer Information:

Wir sind erst wieder am 11.03. persönlich aus Italien zurück und erreichbar.

Das Büro ist dennoch am Dienstag und Donnerstag mit Jan Karpawitz für Anmeldungen und Fragen geöffnet.

Jenny Karpawitz und Udo Berenbrinker

**Tamala Center**

**Bücklestr.7**

**D-78467 Konstanz**

**Tel:++49-(0)7533-3616**

**Mobil:++49-(0)179-6625611**

**[www.tamala-center.de](http://www.tamala-center.de)**